PICCHIANI & BARLACCHI

Seit 1902 formen wir Metall

PICCHIANI & BARLACCHI

Tradition, Made in Italy, Qualität im Metall eingeprägt

Von der Gründung von Picchiani & Barlacchi im Jahr 1902 sind mehr als 110 Jahre vergangen: über ein Jahrhundert Kultur und Kunst, verwirklicht in Kunst- und Gedenkmedaillen, Plaketten, Wappen, Trophäen und in vielen anderen sorgfältige Gegenständen, die unvergessliche Ereignisse auf lokaler, nationaler und internationaler Ebene in Erinnerung rufen.

Unsere Wurzeln liegen im kulturellen und künstlerischen Umfeld von Florenz, und unsere Medaillen belegen dies: Das Picchiani & Barlacchi-Archiv enthält über 400.000 Stempel, die die nationale und internationale Geschichte im Metall seit Beginn des 20. Jahrhunderts bis heute wiedergeben.

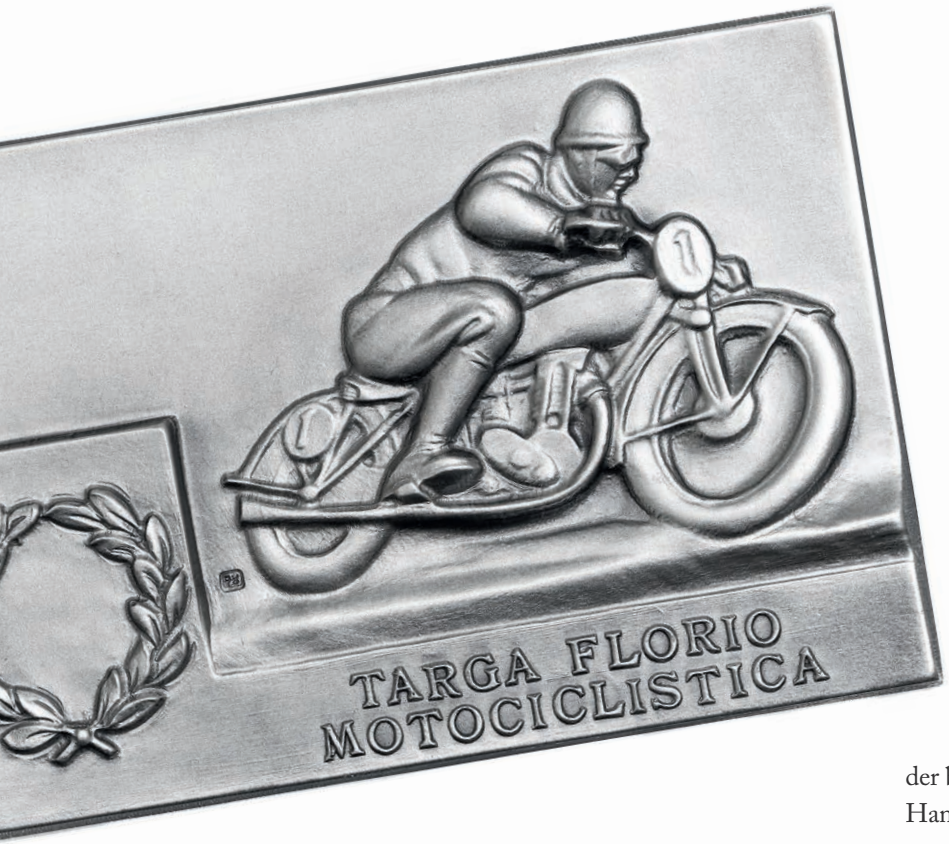
Wir produzieren prestigeträchtige Gegenstände völlig eigenständig, ohne eine Phase der Verarbeitung zu delegieren und ohne ausländische Produkte zu verwenden, **um die Exzellenz des Made in Italy wachsen und gedeihen zu lassen.**

Mit Blick auf die Zukunft, so wie es meine Vorfahren vor mir getan haben und wie wir es auch heute zusammen mit meiner Mutter und meiner Tante tun, setzen wir unsere *"Familiengeschichte"* fort, indem wir unaufhörlich Qualität und Exzellenz suchen.

Seit über einem Jahrhundert nehmen wir jeden Auftrag mit derselben Sorgfalt und Begeisterung an, indem wir ihn gemeinsam mit dem Kunden gestalten und ihn gemäß den Vorlieben und Anforderungen jedes Projekts anpassen: Wir beschränken uns nicht nur darauf, dem Metall Form zu geben, sondern kümmern uns um jedes kleinste Detail und erschaffen unsterbliche Werke, um die Bedeutung des Anlasses und das Prestige des Auftraggebers zu feiern.

MATTEO PARRI
Besitzer Picchiani & Barlacchi

Targa Florio Motorrad (2017)



WARUM EINE **PLAKETTE** HEUTE?

Die Plakette ist seit jeher das ideale Geschenk, das das konkrete Symbol eines **Treffens**, eines **erreichten Ziels** - sei es geschäftlich oder sportlich - oder eines **denkwürdigen Moments** darstellt**.**

Indem du eine Plakette von Picchiani & Barlacchi auswählst, vertraust du auf das Know-how derjenigen, **die sich seit über einem Jahrhundert der Metallverarbeitung und dem Gießen einzigartiger Objekte widmen.** Dies geschieht durch die Meisterschaft international renommierter Künstler und Bildhauer sowie das Erbe der besten Graveure, Drucker und florentinischen Handwerker.

Dank unserer Erfahrung **bist du sicher, ein wertvolles Objekt zu spenden, das den Empfänger ehrt.**

DIE PICCHIANI & BARLACCHI-METHODE

Die Verarbeitung von Objekten Nach der Methode von Picchiani & Barlacchi erfordert mehrere Phasen.

Alles beginnt mit einer **Skizze**, die exklusiv für dich erstellt wird, entsprechend deinen Bedürfnissen und urheberrechtlich geschützt.

Aus dieser Zeichnung entsteht das **Gipsmodell**, das gegossen wird und den **Prototypen** hervorbringt. Bevor es als Schöpfungsmodell verwendet wird, wird es von den Händen unserer professionellen Handwerker und Graveure überarbeitet und verfeinert, um Unvollkommenheiten zu korrigieren und Details zu erfrischen.

Jede Phase wird sorgfältig in den verschiedenen Schritten überwacht, bis der Produktionsprozess abgeschlossen ist. **Die Stücke werden einzeln überprüft und ausgewählt,** um sicherzustellen, dass die gesamte Bestellung fehlerfrei ist, bevor sie für den Versand oder die Abholung vorbereitet werden.

LIONHEA

Targa Florio 1906

Messingplakette

70. Jahrestag der Gründung des Vespa Club d'Italia (2019)

Plakette für den Stapellauf der Benetti Lionheart-Yacht (2016)

Die Welt der Vespa (2019)

Stefano Ricci Heritage Trophy (2018)

Targa Florio Motorrad (Ausschnitt, 2017)

Ruf uns an, um über deine Bedürfnisse
zu sprechen und kostenlos
die Künstlerskizze deines Plaketten
zu erhalten.

NIMM KONTAKT MIT UNS AUF

GESTIONE PICCHIANI E BARLACCHI S.R.L.

Via Bramante, n°16 - 50028 Tavarnelle Val di Pesa (Firenze)
Tel. +39 055 225751 | Fax +39 055 221115
info@picchianiebarlacchi.it | www.picchianiebarlacchi.it